



Line up
Motel Connection
 Samuel (SUBSONICA)
 voce
 Dj Pisti
 Pierfunk
 basso

GnuQuartet
 Francesca Rapetti
 flauto
 Roberto Izzo
 violino
 Raffaele Rebaudengo
 viola
 Stefano Cabrera
 violoncello
 e arrangiamenti

08 SABATO
 agosto

ore **21.00**

Ingresso:
 10 euro + diritti
 di prevendita

07 VENERDÌ
 agosto

ore **21.00**

MOTEL CONNECTION & GNUQUARTET

Nati all'inizio del nuovo millennio, i Motel Connection hanno influenzato la scena dance italiana. Comincia tutto come un progetto part-time di Pisti, house dj, Samuel, dotato cantante di una delle più famose band Italiane, i Subsonica, e Pierfunk. La formula dei Motel Connection si concentra sull'essenza del rhythm & Sound. Potete dire che è house music. Potete dire che è qualcosa che ha a che fare con la club culture. Ma forse sono ancora di più. Il concerto esclusivamente acustico vede la partecipazione del GnuQuartet un quartetto dal sound personale ed eclettico, che ha all'attivo molte collaborazioni con artisti italiani e stranieri e due ed propri.

L'idea, per questo concerto in esclusiva nazionale, è quella di riarrangiare il repertorio su basi scritte dal quartetto d'archi (Gnu Quartet); su tale lavoro si inseriscono gli interventi di Samuel (che eseguirà anche dei pezzi da solo voce+chit. acustica), di Pierfunk e DJPisti le cui basi elettroniche tenderanno a contrapporsi e contemporaneamente esaltare le melodie acustiche degli archi.

Ingresso:
 15 euro + diritti
 di prevendita



Line up

Patrick Wolf
 piano

Cranes
 James Shaw
 chitarra acustica,
 violoncello, percussioni
 Alison Shaw
 voce, basso
 Benjamin Baxter
 chitarre e basso
 Paul Smith
 tastiere e chitarra

PATRICK WOLF piano solo + CRANES unplugged

PATRICK WOLF: venticinque anni e tre album all'attivo, prototipo dell'enfant prodige delle tensioni pop di prossima generazione, Patrick Wolf ha aggiornato la figura del songwriter neoromantico. Con una scrittura smaccatamente classica, nella quale a pesare è la recitazione turbata, ma soprattutto la canzone intesa come focus del processo creativo, nel solco di maestri come Scott Walker, David Bowie e Marc Almond.

Patrick Wolf, un pianoforte e la splendida cornice di Piazza Castello. Per la prima volta in Italia quello che probabilmente è uno dei "solo artist" più importanti in questo decennio.

CRANES: gruppo musicale inglese, spesso descritto come appartenente al genere gothic rock o Dream Pop. Formatisi a Portsmouth verso la metà degli anni '80, sono noti soprattutto per il tono vocale delicato, ma impostato su un registro estremamente alto e simile a quello di una bambina, della cantante Alison Shaw.

"Chitarre acustiche, pianoforte e violoncello danno vita alla convincente miscela di dolci melodie, creando atmosfere di un altro mondo e scintillante elettronica. Amabilmente tristi, questi suoni entrano in testa per non andarsene più..."
 Alison Shaw

Info
 Ufficio Turistico
 telefono 0434 699701
 Pro Sesto
 telefono 0434 699134
 mail:
 pro.sestoalreghena@libero.it
 web:
 www.prosesto.org

Prevendite:
 Ufficio turistico
 Ticketone
 www.ticketone.it
 Boxoffice
 www.boxofficeitalia.com



ASSOCIAZIONE
 PRO SESTO



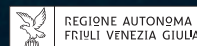
PROVINCIA
 DI PORDENONE



COMUNE DI
 SESTO AL REGHENA



ABBAZIA DI
 SANTA MARIA



REGIONE AUTONOMA
 FRIULI VENEZIA GIULIA



FONDAZIONE
 CRU

Come raggiungere Sesto al Reghena



L'Associazione Pro Sesto presenta



sexto'nplugged 2009

venerdì 12 giugno

“..aspettando Sexto 'Nplugged...”

> TRE ALLEGRI RAGAZZI MORTI
 e IL CORO GIOVANILE LA TEMPESTA

giovedì 16 luglio

> CALEXICO

sabato 25 luglio

> PETRA MAGONI e FERRUCCIO SPINETTI

sabato 01 agosto

> NICOLA PIOVANI IN QUINTETTO

venerdì 07 agosto

> MOTEL CONNECTION e GNU QUARTET

sabato 08 agosto

> PATRICK WOLF PIANO SOLO
 +CRANES UNPLUGGED

Abbazia di Santa Maria Sesto al Reghena



ASSOCIAZIONE
 PRO SESTO



FONDAZIONE
 CRU



REGIONE AUTONOMA
 FRIULI VENEZIA GIULIA

12 VENERDÌ
giugno
ore 21.00

Ingresso libero

TRE ALLEGRI RAGAZZI MORTI e il coro giovanile LA TEMPESTA

Tre allegri ragazzi morti presentano uno spettacolo unico. Il repertorio più classico del trio mascherato eseguito con strumentazione acustica e con l'ausilio del coro giovanile "La Tempesta", appositamente creato per l'occasione da un'attenta ricerca sul territorio di Leo Virgili, che del coro sarà direttore.

Line up

Davide Toffolo
voce e chitarra acustica
Luca Masseroni
voce, batteria e percussioni
Enrico Molteni
voce e basso acustico
Stefano Pasutto
chitarra acustica
Marcella De Gregoriis
voce

Coro Giovanile
"La Tempesta"
diretto da Leo Virgili

Line up

Joey Burns
voce, chitarra acustica
John Convertino
batteria, percussioni
Paul Niehaus
chitarra steel

Jacob Valenzuela
vibrafono, tastiera, tromba
Martin Wenk
fisarmonica, chitarra,
sintetizzatore, tromba,
vibrafono

Volker Zander
basso



16 GIOVEDÌ
luglio

ore 21.00

Ingresso:
20 euro + diritti
di prevendita

CALEXICO

I Calexico sono un gruppo formatosi a Tucson in Arizona nel 1996, sono un collettivo di musicisti che orbita attorno alle figure di Joey Burns (basso, chitarra e voce) e John Convertino (batteria). La musica dei Calexico è una sorta di road movie, che si consuma tra la sabbia infuocata dell'Arizona e le suggestioni delle feste messicane. Melodie epiche e struggenti sono eseguite in tono caldo da un ensemble da camera sui generis, il tutto condito da archi, ottoni, marimba, vibrafoni e chitarre spagnole.

I Calexico proporranno una miscela trasognata di rock e mariachi, folk e country, umori gypsy e musica da camera, improvvisazioni jazz e paesaggi sonori alla Ennio Morricone.

25 SABATO
luglio

ore 21.00

Ingresso:
10 euro + diritti
di prevendita

PETRA MAGONI & FERRUCCIO SPINETTI

Duo geniale nato dall'incontro del tutto casuale tra Petra Magoni e Ferruccio Spinetti. Una voce che si fa interprete di emozioni, un contrabbasso che si fa orchestra. Un po' jazz, un po' canzone d'autore, un po' rock, punk, classica. Quando la musica è nuda non ci sono più confini, e il suono originalissimo di Petra e Ferruccio permea ogni composizione di cui i due si appropriano per restituirle vita nuova, dimostrando una ecletticità davvero sorprendente.

Il concerto avrà un'insolita contaminazione con Loris Vescovo in Trio con Simone Serafini e Leo Virgili che aprirà la serata ed interverrà poi in un set di due brani inediti interpretati assieme a Petra e Ferruccio. Un set che si svolgerà solo ed unicamente per Sexto 'Nplugged



01 SABATO
agosto

ore 21.00

Ingresso:
18 euro + diritti
di prevendita

NICOLA PIOVANI in quintetto

Pianista, compositore e direttore d'orchestra, ha collaborato con molti registi italiani e stranieri e con la colonna sonora di "La vita è bella" di Roberto Benigni ha vinto il premio Oscar. Rispetto ai concerti di ampio organico orchestrale, il "Concerto in quintetto" è anche una riflessione più intima e flessibile, un concerto che molto punta sulla cantabilità dei singoli strumenti, il sassofono, il violoncello, la fisarmonica ma anche sulla duttilità ritmica di un organico agile, che permette all'invenzione solistica di rivelare lati nascosti fra le pieghe di partiture destinate all'origine a un repertorio corale, collettivo.

Il "Concerto in quintetto" propone brani scritti per il cinema, per il teatro, nonché brani tratti dall'album con Fabrizio De André "Non al denaro, non all'amore, né al cielo" appositamente rivisitati, riarrangiati da Nicola Piovani in versione da piccolo gruppo di solisti, fra i quali spicca innanzitutto il ruolo del pianoforte, suonato dall'autore.

Line up

Nicola Piovani
pianoforte
Marina Cesari
sax e clarino
Pasquale Filastò
violoncello e chitarra
Gianluca Pallocca
contrabbasso
Cristian Marini
batteria, percussioni,
fisarmonica

